



Obiettivi formativi

<https://corsi.unibo.it/laurea/CulturePraticheModa/obiettivi>

Il Corso di laurea prepara gli studenti ad affrontare sul piano teorico e pratico, le principali questioni poste oggi dal settore della Moda, con riferimento ai profili professionali delineati, in particolare: comunicatore del settore moda, assistente archivista di moda, operatore della moda, organizzatore di eventi di moda e industria culturale. Trattandosi di un campo di vaste proporzioni e dalle molteplici implicazioni è indispensabile da una parte preparare gli studenti a problematiche non solo culturali ma anche tecnologiche e produttive, dall'altra stimolare

in loro la creatività come atteggiamento e come capacità da applicare nell'ambito della moda e del design. L'obiettivo è quello di fornire agli studenti non solo le conoscenze fondamentali per affrontare le questioni proprie al campo della moda, ma anche precisi strumenti che saranno loro utili per approfondire le conoscenze di volta in volta più opportune. Il ricco ventaglio di materie proposte consente agli studenti di disporre di elementi conoscitivi che saranno in grado di autoaffinare ed ampliare attingendo a molti e diversi campi del sapere giacché molte e diverse sono le attività implicate dal mondo della moda. In questo modo potranno essere impiegati nello svolgimento di attività professionali in ambiti diversi, occupandosi ad esempio di comunicazione della moda, archiviazione e valorizzazione dei prodotti di moda, ma anche organizzazione di eventi. Gli impieghi previsti e per i quali vengono preparati da questo Corso di Studi riguardano l'assistenza alla produzione e alla distribuzio-

ne, ma anche la programmazione, lo sviluppo e la presentazione del prodotto di moda.

Il corso combina specifiche competenze con una buona preparazione umanistica generale e fornisce agli studenti gli strumenti di base necessari per comunicare nelle forme tradizionali ed in quelle più moderne i frutti delle loro conoscenze.

Nel primo anno il Corso di Laurea fornisce una formazione culturale che comprende lo spettro disciplinare e metodologico fondamentale, orientato principalmente alla cultura del contemporaneo. Dal secondo anno, progressivamente e accanto a materie di base, vengono introdotte nei box a scelta le materie specialistiche del settore moda per offrire allo studente una formazione coerente con i profili professionali e gli sbocchi occupazionali del Corso di Laurea, ulteriormente rafforzata dai seminari del terzo anno, che comprendono attività riconducibili ai settori disciplinari fondamentali.

Opportunità offerte allo studente

<https://corsi.unibo.it/laurea/CulturePraticheModa/le-novita-del-corso>

Oltre alle tradizionali lezioni in aula, la didattica si articola anche in attività laboratoriali (seminari e lavori di gruppo) nelle quali lo studente può mettere in pratica e verificare le competenze acquisite. L'eventuale tirocinio formativo, e l'elaborato finale, svolti molto spesso presso aziende del territorio, facilitano lo sbocco occupazionale ai laureati che non intendono proseguire gli studi. Culture e Pratiche della Moda si propone inoltre di avvicinare gli studenti ai materiali e alle tecniche di base per la progettazione di oggetti della moda. Ciò in vista di attività professionali in ambiti diversi: dalla comunicazione della moda all'archiviazione e valorizzazione dei prodotti di moda, dalla collaborazione alla progettazione e sviluppo delle collezioni all'organizzazione di eventi. Il corso fornisce agli studenti gli strumenti di base necessari per comunicare i frutti delle loro conoscenze nelle forme tradizionali ed in quelle più moderne.

Iscrizione

<https://corsi.unibo.it/laurea/CulturePraticheModa/isciversi-al-corso>

Per l'a.a. 2022/2023 il Corso è a numero programmato e il numero massimo di studenti che possono accedere è 250. Per iscriversi occorre aver sostenuto il TOLC-SU e partecipare a una delle selezioni previste nel bando. Il bando di ammissione riporta le modalità e le scadenze per candidarsi alle selezioni e per immatricolarsi.

Tasse

<https://www.unibo.it/it/didattica/iscrizioni-trasferimenti-e-laurea/tasse-e-contributi/tasse-a-a-2019-20>

Piano didattico

<https://corsi.unibo.it/laurea/CulturePraticheModa/insegnamenti?code=9064>

Primo anno

CINEMA E INDUSTRIA CULTURALE
ESTETICA E CULTURE DEL NOVECENTO
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
SOCIOLOGIA DELLA CULTURA E DELLE INDUSTRIE CREATIVE
STILI E ARTI DEL CONTEMPORANEO
STORIA DELLA SOCIETA CONTEMPORANEA
STORIA E IDEE DELLA FOTOGRAFIA

Secondo Anno

2 insegnamenti a scelta tra (12 CFU)

FORME DELLA MODA CONTEMPORANEA
LINGUAGGI E SEGNI DELLA MODA
SCRITTURE DELLA MODA
STORIA DEGLI ARCHIVI E DELL'HERITAGE PER LA MODA
STORIA DEL GIORNALISMO
STORIA E CULTURE D'INFANZIA
STRATEGIE E MARKETING DELLA MODA
2 insegnamenti a scelta tra (12 CFU)
CULTURE DELLA TELEVISIONE E DELLA SERIALITÀ
DESIGN DELLA COMUNICAZIONE
MODA E MEDIA
STORIA DEL COSTUME E DELLA MODA
STRATEGIE DEL CONSUMO E DEL TURISMO CULTURALE
VALORIZZAZIONE DEGLI ARCHIVI PER LA MODA

Attività Formative Obbligatorie

IDONEITÀ DI LINGUA INGLESE B1
SOCIOLOGIA DELLA MODA
STORIA DEL DESIGN E DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA
TECNOLOGIE INFORMATICHE PER LA MODA
TEORIA E POETICHE DEL POP

Terzo Anno

1 insegnamento a scelta tra (6 CFU)
GESTIONE SOSTENIBILE DELLA MODA
SOCIOSEMIOTICA DELLA MODA
1 insegnamento a scelta tra (6 CFU)
ELEMENTI DI ESTETICA CONTEMPORANEA
ELEMENTI INFORMATICI DI E COMMERCE PER LA MODA
SOCIOLOGIA DEGLI STILI DI VITA
ULTIME TENDENZE DELL'ARTE E DELLA MODA
1 insegnamento a scelta tra (6 CFU)
FOTOGRAFIA E CULTURA VISUALE
ORGANIZZAZIONE DELLE AZIENDE DI MODA
SOCIOLOGIA DELL'ORGANIZZAZIONE GLOBALE DI MODA
STRATEGIE E PROCESSI DELLE AZIENDE DI MODA
6 CFU a scelta tra (6 CFU)
PROVA FINALE 3 CFU
PROVA FINALE 6 CFU
TIROCINIO IN PREPARAZIONE ALLA PROVA FINALE (3 CFU)
Attività formative obbligatorie
LINGUA INGLESE DELLA MODA

Una o più attività formative a scelta tra quelle attivate nelle lauree dell'Ateneo (12 cfu)

Un'attività formativa da 12 CFU oppure 2 attività formative da 6 CFU a scelta tra (12 CFU)

SEMINARI COMUNICAZIONE
SEMINARI ARCHIVIAZIONE
SEMINARI OPERATIVITÀ - PROGETTAZIONE
SEMINARI ORGANIZZAZIONE
TIROCINIO